

高雄市 111 年度市立國民小學教師聯合甄選

科目：一般類-普通科目試卷

說明：本試卷含國語 40 題，每題 1 分；數學 20 題，每題 2 分；高雄文明史 20 題，每題 1 分。共計 80 題，為四選一單選題，共 100 分。

- 下列各組引號內的字，何者讀音相同？
(A)「簞」箕／黃「蘗」 (B)「羸」弱／「羸」政
(C)「謁」見／「曳」引 (D)居心「叵」測／覆「瓿」
- 《孟子·梁惠王上》載：「王曰：『舍之！吾不忍其觥觫，若無罪而就死地。』」其中『觥觫』之注音當作
(A) ㄕㄨㄢˊ ㄙㄨˋ (B) ㄍㄨㄢˊ ㄙㄨˋ
(C) ㄕㄨㄢˊ ㄙㄨˋ (D) ㄍㄨㄢˊ ㄙㄨˋ
- 請依「甲：乙＝丙：丁」的關係，由前面兩個語詞的關係，從下列四個選項中找出與第三個語詞相對應者。璀璨：黯淡＝趑趄：「？」
(A) 躑躅 (B) 徘徊 (C) 盤桓 (D) 邁進
- 下列成語解說，何者最不精準？
(A)「釜魚幕燕」形容文章飄逸動人
(B)「得魚忘筌」比喻悟道者忘其形骸
(C)「方鑿圓枘」比喻格格不入，互不相容。
(D)「魯魚亥豕」指因文字形似而致傳寫或刊刻錯誤
- 下列各組成語，何者為相似成語？
(A) 下里巴人／白雪陽春 (B) 曲突徙薪／臨渴掘井
(C) 被褐懷玉／牛衣對泣 (D) 杯弓蛇影／風聲鶴唳
- 有一篇作品內容為：「十年生死兩茫茫，不思量，自難忘。千里孤墳，無處話淒涼。縱使相逢應不識，塵滿面，鬢如霜。夜來幽夢忽還鄉，小軒窗，正梳妝。相顧無言，惟有淚千行。料得年年腸斷處，明月夜，短松岡。」請問其中抒發的是下列何種情感？
(A) 喪明之痛 (B) 舐犢之情 (C) 孺慕之情 (D) 鷓鴣之情
- 「大旱雲霓」是形容：
(A) 盼望之殷切 (B) 天候變化多端
(C) 大自然瑰麗之景 (D) 文采粲然之才子



8. 詩人描寫事物時，常以動態事物之書寫來表現幽靜的意境，下列寫法何者不屬於這類書寫方式？
 (A) 暮從碧山下，山月隨人歸。卻顧所來徑，蒼蒼橫翠微。
 (B) 空山不見人，但聞人語響。返景入深林，復照青苔上。
 (C) 人間桂花落，夜靜春山空。月出驚山鳥，時鳴春澗中。
 (D) 蟬噪林逾靜，鳥鳴山更幽。此地動歸念，長年悲倦遊。
9. 某一對句之上聯為「平安即是家門福」，下列選項何者最適合作為下聯？
 (A) 孝友允為子弟箴 (B) 天增歲月人增壽
 (C) 守成不易戒奢華 (D) 松柏長駐歲寒春
10. 下列所標示的修辭法何者有誤？
 (A) 《史記·魏公子列傳》：「其後秦稍蠶食魏」--轉品
 (B) 喻麗清〈寫給命運〉：「為什麼有愛又有毀滅？你，猜不透的。」--設問
 (C) 徐志摩〈再別康橋〉：「那河畔的金柳，是夕陽中的新娘。」--譬喻
 (D) 李白〈秋浦歌〉：「白髮三千丈，緣愁似箇長。」--飛白
11. 「楮敬」一詞適用在哪種場合？
 (A) 訪客送禮 (B) 喪事弔唁 (C) 新居落成 (D) 新婚嫁娶
12. 「君子喻於義，小人喻於利」是以「義」「利」對比的「映襯」修辭法，強調君子與小人的差別，下列何者也使用相同的修辭法？
 (A) 夜來幽夢忽還鄉，小軒窗，正梳妝。
 (B) 君問歸期未有期，巴山夜雨漲秋池。
 (C) 與其在收割後的麥田中拾穗，何如及早插下青秧。
 (D) 對一個中國人而言，煙嵐是山的呼吸；而拉拉山，此刻正在徐緩的深呼吸。
13. 下列哪一選項不屬於聽覺的摹寫？
 (A) 如怨、如慕、如泣、如訴
 (B) 嘈嘈切切錯雜彈，大珠小珠落玉盤。
 (C) 水皆縹碧，千丈見底；游魚細石，直視無礙。
 (D) 其觸於物也，鏦鏦錚錚，金鐵皆鳴。
14. 成語：「妄下雌黃」，意指：
 (A) 隨意服用不明藥物 (B) 隨意下藥醫治病患
 (C) 亂改文字，亂加議論。 (D) 隨意服用礦物以養生
15. 南朝梁·劉孝勝〈詠益智〉：「寧推不迷草，詎減聰明丸。」此處之「聰明丸」，意指：
 (A) 荔枝 (B) 龍眼 (C) 核桃 (D) 羅漢果



16. 唐·沈佺期〈仙萼亭初成侍宴應制〉：「無異登玄圃，東南望白河。」此處之「白河」，意指：
- (A) 水質清澈的江河 (B) 水質混濁的江河
(C) 銀河；天河 (D) 水色乳白的江河
17. 成語：「玉昆金友」，意指：
- (A) 父子的美稱 (B) 同僚的美稱
(C) 兄弟的美稱 (D) 志同道合、情誼深厚的友朋
18. 成語：「玉毀櫝中」，喻：
- (A) 美女年華老去 (B) 玉石俱焚
(C) 君子遭小人陷害 (D) 因主管人失職而造成嚴重損失
19. 元·黃潛〈瑤池春宴圖〉：「西飛青雀幾時還，具闕琳宮縹緲間，筆底春風殊未老，蟠桃積核已如山。」此處之「筆底春風」，意指：
- (A) 形容繪畫、詩文生動，如春風來到筆下。
(B) 春風吹拂中，在桃花源寫詩繪畫。
(C) 春風吹拂中，在仙境寫詩繪畫。
(D) 春風吹拂中，在龍宮寫詩繪畫。
20. 成語：「班香宋豔」，意指：
- (A) 泛稱后妃之美者 (B) 泛稱歌妓之美者
(C) 泛稱辭賦之美者 (D) 泛稱戲子之美者
21. 成語：「現鐘不打」，喻：
- (A) 貴近賤遠 (B) 寺僧忘記打鐘
(C) 瓦釜雷鳴 (D) 有現成的東西卻不加利用
22. 清·趙翼〈漳州木棉庵懷古〉：「圍城久絕虬蟬援，相府方酣蟋蟀鬥。」此處之「虬蟬援」，意指：
- (A) 巨大的援助 (B) 微小的援助
(C) 全方位的援助 (D) 有求必應的援助
23. 成語：「杜斷房謀」，意指：
- (A) 多謀善斷 (B) 心力交瘁 (C) 兵多將廣 (D) 不善謀略
24. 北周·庾信〈奉和永豐殿下言志〉之五：「覆局能懸記，看碑解暗疏。」此處之「覆局能懸記」，意指：
- (A) 懸掛國家滅亡
(B) 覆水難收
(C) 覆巢之下無完卵
(D) 棋局亂後，重行布棋如舊。亦用以形容聰慧。



25. 成語：「枉尺直尋」，意指：
- (A) 己身不正，卻要去糾正他人。
 - (B) 人或事物各有其長處和短處
 - (C) 因材施教
 - (D) 小有所損，而大有所獲。
26. 聲母發音時，氣流通過大致分成三個階段，下列何者正確？
- (A) 除阻→持阻→成阻
 - (B) 持阻→成阻→除阻
 - (C) 持阻→除阻→成阻
 - (D) 成阻→持阻→除阻
27. 關於「正規元音」與「標準元音」的區別，下列何者正確？
- (A) 正規元音是指前元音以圓脣為原則的語音，如一、Y。
 - (B) 正規元音只有四個，初學者較容易掌握學習，如 y、r。
 - (C) 標準元音以舌位前後及高低共八個音，作為練習標準。
 - (D) 標準元音是由吳稚暉等人所制訂公告的國際通用標準
28. 《二十年目睹之怪現狀》：「我不禁暗暗稱奇，不料這□□□□中，有這等明理女子，真是十步之內，必有芳草。」句中缺漏的四字語詞應為何者？
- (A) 華門圭竇
 - (B) 珠箔銀屏
 - (C) 山南水北
 - (D) 清渭濁涇
29. 阿巧識字不多，倒也可以寫上幾個字。她在信裡寫了些字句：「先生，枕頭上秀了花，你看喜翻不喜翻？秀的不好，請原亮。」
- 請問此處運用了甚麼修辭方法，達成了句如其人的效果？
- (A) 藏詞
 - (B) 飛白
 - (C) 引用
 - (D) 仿擬
30. 三個同學正在討論一部經典的文學作品，他們的對話如下：
- 「這裡有因奮鬥而成功的愛情故事，如阿繡。」
- 「八大王寫到了動物的善解人意。」
- 「有幾篇談到了人生如夢，也有科舉的問題。」
- 請問他們讀的是哪一本作品？
- (A) 水滸傳
 - (B) 西遊記
 - (C) 聊齋誌異
 - (D) 儒林外史
31. 在〈南國哀歌〉中寫道「所有的戰事已去/只殘存些婦女小兒/這天大的奇變/誰敢說是起於一時。」此詩作於 1935 年霧社事件之後，以倒敘手法控訴殖民者的暴行，以文學為臺灣歷史事件作見證。請問此位重要的臺灣文學家是誰？
- (A) 林海音
 - (B) 陳紀澄
 - (C) 連橫
 - (D) 賴和



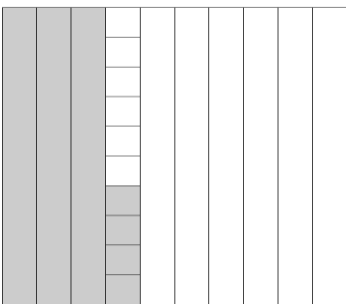
32. 在 1934 年 5 月，由臺灣各地八十餘位作家齊集臺中市，成立了臺灣文藝聯盟，十一月《臺灣文藝》創刊號正式出版，此者對臺灣文學發展的重要意義，下列何者錯誤？
- (A) 此舉為後來全臺文藝工作者大結盟的基礎
 - (B) 刊物發表內容皆是以左翼思想的創作為主
 - (C) 楊逵、張深切等人的主張有立場上的差異
 - (D) 吳新榮等詩人的「鹽分地帶」文學出於此
33. 「我很同情你，對於歷史的動向，任何一方你無以為力，縱使你抱著某種信念，為某方面盡點力量，但別人卻不一定會信任你，甚至還懷疑你是間諜。這樣看起來，你真是一個孤兒。」這是吳濁流《亞細亞的孤兒》中的一段話，透過此段話，可推知他所關切的是哪一個臺灣文學的分期？
- (A) 1930 年代臺灣文學社團結盟活動
 - (B) 1940 年代皇民化運動的殖民傷痕
 - (C) 二二八事件後的臺灣文學認同議題
 - (D) 1950 年代反共文學的形成與發展
34. 於 1970 年爆發的「鄉土文學論戰」，對於臺灣文學的發展路線具有歷史性的意義，請問下列何者不是當時重要的人物及其論述？
- (A) 陳映真〈文學來自社會反應社會〉
 - (B) 顏元叔〈朝向一個文學理論的建立〉
 - (C) 彭歌評論集《不談人性，何有文學》
 - (D) 葉石濤評論集《沒有土地，哪有文學》
35. 一位考了多次哈佛大學卻都落榜的青年，最後自殺了。他的遺書聲明要把遺體捐給哈佛大學醫學院，最後還留了一句話，顯露出對自己的深沉嘲諷。請問哪個選項可能是他留在遺書上最後的句子？
- (A) 我畢竟無法考上這大學
 - (B) 哈佛與我的距離太遙遠
 - (C) 我，終於進了哈佛大學
 - (D) 哈佛大學害死了多少人
36. 十二年國教國語文領域課綱提及：「藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判能力。」由此句可知其強調學生應具有什麼能力？
- (A) 基礎文字書寫能力
 - (B) 結合議題學習語文
 - (C) 理解社會族群文化
 - (D) 多元文本識讀能力
37. 教師於一年級上學期前十週進行注音符號「直接拼讀」教學。其中哪一項教學是為了讓學生練習將字音拆成個別符號的能力？
- (A) 暗拼
 - (B) 正拼
 - (C) 反拼
 - (D) 助拼



38. 教師欲指導學生閱讀理解策略，所閱讀的材料為一則近二千字的短篇小說。教師希望學生能使用某項視覺化輔助工具來呈現故事情節的進展歷程，下列哪一項工具圖示最切合這個任務所需？
(A) 心智圖(mind mapping) (B) 概念圖(concept mapping)
(C) 議論圖(argument mapping) (D) 魚骨圖(fishbone diagram)
39. 「摘要」是中小學重要的閱讀理解策略。哪一項不是摘要策略的細項能力之一？
(A) 雙向表格整理訊息 (B) 以上下文釐析語詞
(C) 對照標題判斷重點 (D) 圖文連結確認重點
40. 某校國語文領域教師社群欲進行高年級國語教材閱讀單元〈最後一片葉子〉(短篇小說)的備課，你建議他們採用什麼文本分析的架構，可較全面的解讀文本？
(A) 字詞短語、句式語法、句型修辭
(B) 主題細節、布局手法、核心意旨
(C) 用字遣詞、立意取材、修辭標點
(D) 作者生平、社會脈絡、意識形態
41. 某校羽球社團原有 36 人，但這學期的女同學增加 20%，男同學減少 25%，結果總人數維持不變，則原來的女同學比男同學多幾人？
(A) 4 人 (B) 5 人 (C) 8 人 (D) 10 人
42. 若 $\frac{317}{9990}$ 化成小數，則小數點後的第 41 位數字是多少？
(A) 3 (B) 1 (C) 7 (D) 0
43. 某店家將一條牛仔褲先依成本提高 80% 當作標價，再以標價打九折當作售價，結果獲利 372 元。請問這條牛仔褲的成本是多少元？
(A) 540 (B) 600 (C) 720 (D) 800
44. 臺北 101 垂直馬拉松是一場每年固定以臺北 101 大樓作為比賽場地的登高賽。甲生和乙生相約一起參加比賽，從一樓爬樓梯到樓頂，甲平均每分鐘可以爬樓梯 40 階，乙平均每分鐘可以爬樓梯 50 階，甲先出發 10 分鐘後，乙才出發，結果兩人同時到達樓頂，那麼從一樓到樓頂共有多少階樓梯？
(A) 1600 階 (B) 1800 階 (C) 1900 階 (D) 2000 階
45. 若 a 、 b 、 c 為三個連續正偶數，且 $ab + bc = 288$ ，則 $a + b + c = ?$
(A) 36 (B) 34 (C) 32 (D) 30
46. 某班有 40 位學生，其中國文及格的有 23 人，數學及格的有 33 人，國文和數學都不及格的有 5 人，請問這個班國文及格而數學不及格的學生共有多少人？
(A) 2 (B) 3 (C) 4 (D) 5



47. 一條直線可以將一個平行四邊形分割成兩塊面積相等的區域，請問這樣的直線會有多少條？
 (A) 1 條 (B) 2 條 (C) 4 條 (D) 無限多條
48. 在半徑為 20 公分的圓中，圓心角為 36° 的扇形周長為多少公分？
 (A) 4π (B) $4\pi + 40$ (C) 40π (D) $40\pi + 40$
49. 已知某次五位同學的數學考試成績為：62、64、70、76、78，若這五位學生的數學成績的算術平均數為 a 、中位數為 b ，試求 $a - b$ 之值？
 (A) 0 (B) 1 (C) 2 (D) 3
50. 有甲、乙兩位職前教師在幾何圖形教學演示前備課時，他們的教學設計如下：
 甲、我設計了圖形操作教學，讓兩個圖形能完全疊合，表示形狀和大小相同，用來說明這兩個圖形是線對稱圖形。
 乙、我設計了形狀和大小都相同的兩個三角形，讓這兩個三角形完全疊合，用來說明全等三角形的對應邊等長，對應角相等。
 問哪些職前教師的教學設計是合理的？
 (A) 只有甲 (B) 只有乙
 (C) 甲、乙都合理 (D) 甲、乙都不合理
51. 有關國小數學的角錐與角柱，有甲、乙兩位學生的說法如下：
 甲：角錐邊的個數，是這個角錐底面邊的個數的 2 倍。
 乙：角柱頂點的個數，是這個角柱一個底面頂點個數的 2 倍。
 問哪些學生的說法是正確的？
 (A) 只有甲 (B) 只有乙
 (C) 甲、乙都正確 (D) 甲、乙都不正確
52. 以一張紙為例，純小數 0.34 的三種表徵如下：

甲、圖形表徵	 <p>畫作：灰色部份 (左圖是一張紙平分成十條、一條平分成十格)</p>
乙、口語表徵	讀作：零點三四張紙
丙、符號表徵	寫作：0.34 張紙

有關位值概念的表徵方式，問哪些是有位值概念的表徵？

- (A) 只有甲、乙 (B) 只有乙、丙
 (C) 只有甲、丙 (D) 甲、乙、丙



53. 有關概數的問題：「今天青菜收成的重量用無條件進位法取概數到百位是500公斤，問今天青菜收成的重量範圍是多少？」二位實習生的回答如下：
甲：401公斤到499公斤之間
乙：超過400公斤、500公斤以下
有關二位實習生的回答，問下列哪個選項是對的？
(A) 甲、乙都正確 (B) 只有甲正確
(C) 只有乙正確 (D) 甲、乙都不正確
54. 老師佈了一個問題「小明原來有一些錢，用掉23元以後剩下77元，問小明原來有多少元？」有三個算式如下：
甲、 $(\quad) - 23 = 77$
乙、 $77 + 23 = (\quad)$
丙、 $(\quad) - 77 = 23$
若依題意列式或者經過語意轉換後列式。問哪些算式是合理的？
(A) 只有甲 (B) 只有甲、乙
(C) 只有甲、丙 (D) 甲、乙和丙
55. 因為新冠肺炎病毒基因非常微小，所以需要透過PCR來放大病毒基因。在實驗室中，病毒基因每放大為2倍就增加一個Ct值；Ct值30代表病毒基因放大為2的30次方倍才被觀測到。一般定義：Ct值30以下即確診，至於35以上、40以下，則建議採檢第二次。問Ct值從30增到40時病毒基因大約被放大為幾倍？
(A) 10 (B) 20 (C) 1000 (D) 16000
56. 有關 a 的絕對值概念(a 是任意實數)，
甲： $|a| = \pm a$
乙：在數線上， $|a|$ 是0和 a 的距離
問下列何者真？
(A) 只有甲正確 (B) 只有乙正確
(C) 甲、乙都正確 (D) 甲、乙都不正確
57. 有二個敘述
甲：若 $xy = 0$ ，則 $x = 0$ 或 $y = 0$
乙：若 $x = 0$ 且 $y = 0$ ，則 $xy = 0$
問下列何者為真？
(A) 只有甲正確 (B) 只有乙正確
(C) 甲、乙都正確 (D) 甲、乙都不正確



58. 在 $\triangle ABC$ 、 $\triangle DEF$ 中， $\overline{AB} = \overline{DE}$ 、 $\overline{AC} = \overline{DF}$ 、 $\angle B = \angle E$ 。若將 $\angle B$ 、 $\angle E$ ，分成

甲、 $\angle B = \angle E < 90^\circ$

乙、 $\angle B = \angle E = 90^\circ$

丙、 $\angle B = \angle E > 90^\circ$

則下列何者可以確定 $\triangle ABC$ 和 $\triangle DEF$ 一定全等？

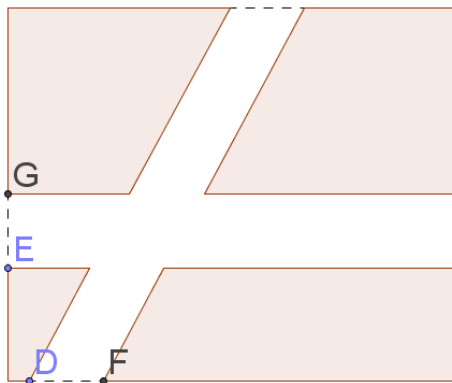
(A) 只有乙

(B) 只有甲、乙

(C) 只有乙、丙

(D) 甲、乙、丙

59. 有一數學問題如下：「下圖為周長 44 公尺的大長方形土地，其中開闢了一條小長方形和一條小平行四邊形的道路，灰色部份為花圃；已知 $\overline{DF} = \overline{EG} = 2$ 公尺，花圃面積為 80 平方公尺，求大長方形的長和寬是多少公尺？」



設大長方形的一邊長為 x 公尺，有二個方程式如下：

甲、 $(20 - x)(x - 2) = 80$

乙、 $(22 - x)x - 2x - 2(22 - x) + 4 = 80$

問哪個方程式可以求出大長方形的一邊長度？

(A) 只有甲可以

(B) 只有乙可以

(C) 甲、乙都可以

(D) 甲、乙都不可以

60. 甲投擲一個 1~6 點的公正正方體骰子二次，乙投擲二個 1~6 點的公正正方體骰子一次，問甲和乙都得到點數和為 8 的機率分別為多少？

(A) 甲為 $\frac{1}{11}$ 、乙為 $\frac{1}{11}$

(B) 甲為 $\frac{1}{11}$ 、乙為 $\frac{5}{36}$

(C) 甲為 $\frac{5}{36}$ 、乙為 $\frac{1}{11}$

(D) 甲為 $\frac{5}{36}$ 、乙為 $\frac{5}{36}$

61. 傳統上，下列哪個原住民族並非今日高雄市轄境內的原住民族？
（A）布農族 （B）魯凱族 （C）放索社 （D）大武壠社群
62. 族群接觸往往導致文化變遷。歷史文獻紀錄，今內門、田寮地區是西拉雅族新港社的移住區，祀壺信仰是該族群的文化特徵，而且會有奉祀太祖的公廨。試問：內門、田寮地區的公廨信仰在與漢人接觸後多數轉變那一種形式？
（A）萬善爺信仰 （B）媽娘信仰
（C）玄天上帝信仰 （D）地基主信仰
63. 清代文獻有所謂「鳳山八社」，請問下列何者不是？
（A）武洛社 （B）搭加里揚社 （C）搭樓社 （D）阿猴社
64. 鳳儀書院是高雄市重要文化資產，請問下列有關敘述何者錯誤？
（A）是由知縣吳性誠所倡建
（B）當時獲得奮社的大力支持
（C）知縣李煥負責整體興建工程
（D）日治時期以後，鳳儀書院受到教育體制轉變和日軍佔領而沒落。
65. 下列哪個文化資產客體的建築規模甚大，其「古厝主體中軸線上有五落，左側3道護龍，右側有9道護龍」？
（A）左營薛家古厝 （B）右昌楊家古厝
（C）阿蓮中路吳厝 （D）林園港埔村黃家古厝
66. 下列有關高雄港港史館的說法，何者錯誤？
（A）初為徵收砂糖消費稅的官吏出張所廳舍
（B）初為高雄稅關廳舍
（C）曾為高雄海事出張所廳舍
（D）曾為高雄港務局廳舍
67. 日本海軍在高雄曾建置規模龐大的建築群和施設物，請問下列何者為非？
（A）今日的岡山醒村
（B）今日的左營軍港
（C）前幾年除役的後勁高雄煉油廠
（D）壽山的高雄要塞



68. 早在 1877 年間福建巡撫丁日昌奏准在今日高雄地區設立電報線二線，總長約九十五華里。請問這項最早電報線建設是設置在哪裡？
（A）旗後 （B）三塊厝 （C）鳳山 （D）左營
69. 高雄市鳳山區的鳳山龍山寺均來自於大陸福建省晉江縣安海鎮的龍山寺的分靈，也是清代臺灣五大龍山寺之一，主要是福建省哪個地區的移民渡海來臺興建？
（A）泉州 （B）漳州 （C）廈門 （D）晉江
70. 高雄市鼓山區的高雄州水產試驗場，在清朝年間設有英國領事館，主要係因為清廷與英國及法國簽訂哪個條約，被迫開放當時打狗港通商，英國政府來打狗設置的領事機構？
（A）馬關條約 （B）南京條約 （C）天津條約 （D）尼布楚條約
71. 高雄火車站是臺灣現存日治時代哪種建築的翹楚？
（A）興雅帝冠式建築 （B）巴洛克式建築
（C）閩洋折衷風格式建築 （D）仿歐哥德式建築
72. 高雄市援中港主要的紅樹林植物係指哪種，密布於當地的魚塭、水道，有豐富的生物棲息於此，目前已規劃為濕地公園？
（A）欖李 （B）紅茄苳 （C）水筆仔 （D）海茄冬
73. 高雄市鹽水港溪溼地係位於哪個工業區內？
（A）本洲工業區 （B）小港工業區
（C）橋頭科學園區 （D）高雄軟體科學園區
74. 區域內有「南部小溪頭」之稱的藤枝森林遊樂區、南橫的天池、檜谷等，是哪個行政區？
（A）那瑪夏區 （B）茂林區 （C）甲仙區 （D）桃源區
75. 臺灣首座自製肥料的工廠，主要生產無水氨、硫酸、硫酸銨等產品，是指哪家公司？
（A）高雄硫酸銹公司 （B）高雄肥料股份有限公司
（C）日本化學工業株式會社 （D）臺灣塑膠公司



76. 高雄境內發現的「蔦松文化遺址」，分別為蔦松類型、清水岩類型、美濃類型、扇平類型、比鼻烏類型、萬山岩雕遺址等。蔦松文化距今約 2,000～400 年，請問是屬於下列哪一時代晚期大高雄史前遺址文化？
（A）金屬時代 （B）新石器時代早期
（C）新石器時代中期 （D）新石器時代
77. 「聖貝祭」(亦稱子安貝祭、貝神祭)是下列哪一族特有的祭典？傳說祖靈藏在子安貝(殼)裡，平時收藏在一個小壺裡，到祭典時才拿出來供，其原意接近祖靈祭。
（A）南鄒族 （B）布農族 （C）魯凱族 （D）排灣族
78. 高雄設市與鳳山郡、岡山郡、旗山郡同屬「高雄州」管轄，這才大致確定今大高雄市的區域範圍，請問這是在哪年？
（A）2010 年 （B）1949 年 （C）1945 年 （D）1924 年
79. 2016 年 2 月 6 日凌晨 3 時 57 分發生的地震，震央位於高雄市美濃區，根據國家災害防救科技中心主任陳宏宇的看法，是因為旗山斷層緣故所引起的地震。請問旗山斷層是屬於距今二百萬年～十萬年前曾經活動過的何種斷層？
（A）順衝斷層 （B）存疑性活動斷層
（C）沖積斷層 （D）潛移結構斷層
80. 高雄市境內的主要河川計有高屏溪、二仁溪；高屏溪流域面積廣大，支流眾多，但不包括下列哪一條溪流？
（A）濁口溪 （B）阿公店溪 （C）荖濃溪 （D）隘寮溪

